



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

CEA Centro de
Evaluación Académica

BACHILLERATO Y LICENCIATURA

MÚSICA

con énfasis en Piano

Código 110308

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110308 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN PIANO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN PIANO
Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
1	AM0027	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	2	1	0	0	2		
1	AM0116	FUNDAMENTOS TEÓRICO-MUSICALES I	1	2	0	0	2		
1	AM1071	SOLFEO I	0	2	0	0	2		
1	AM1177	PIANO I	0	2	0	0	4		
1	AM2109	HISTORIA DE LA MÚSICA I	3	0	0	0	2		
1	EF-	ACTIVIDAD DEPORTIVA	0	0	2	0	0		
1	EG-I	CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES I	8	0	0	0	6		
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 1 : 18						
2	AM0001	COMPUTACIÓN PARA MÚSICOS I	1	1	0	0	2	AM1071 Equiv.: AM1007	
2	AM0117	FUNDAMENTOS TEÓRICO-MUSICALES II	1	2	0	0	2	AM0116	
2	AM1172	SOLFEO II	0	2	0	0	2	AM1071	
2	AM1178	PIANO II	0	2	0	0	4	AM1177	
2	AM2110	HISTORIA DE LA MÚSICA II	3	0	0	0	2	AM2109	
2	EG-II	CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES II	8	0	0	0	6	EG-I	
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 2 : 18						
3	AM1003	PRÁCTICA CORAL I	0	4	0	0	2		
3	AM1093	ARMONÍA I	1	2	0	0	3	AM0117	
3	AM2177	PIANO III	0	2	0	0	4	AM1178	
3	AM2195	ANÁLISIS I	1	2	0	0	2	AM0117	
3	AM3109	HISTORIA DE LA MÚSICA III	3	0	0	0	2	AM2110	
3	AM3197	CONTRAPUNTO I	1	2	0	0	2	AM0117	
3	EG-	CURSO DE ARTE	0	0	0	3	2		
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 3 : 17						

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110308 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN PIANO
 Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN PIANO
 Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
4	AM1004	PRÁCTICA CORAL II	0	4	0	2	AM1003		
4	AM1094	ARMONÍA II	1	2	0	3	AM1093	AM2196; AM3198 Equiv.:	
4	AM2178	PIANO IV	0	2	0	0	4	AM2177	
4	AM2196	ANÁLISIS II	1	2	0	2	AM2195	AM1094; AM3198 Equiv.:	
4	AM3110	HISTORIA DE LA MÚSICA IV	3	0	0	0	2	AM3109	
4	AM3198	CONTRAPUNTO II	1	2	0	2	AM3197	AM1094; AM2196 Equiv.:	
4	OPT920	GRUPO OPTATIVO PARA EL ÉNFASIS EN PIANO					2		
			Grado: BACHILLERATO				Créditos ciclo 4 : 17		
5	AM0123	LECTURA A PRIMERA VISTA I	0	2	0	0	2		
5	AM0297	TEORÍA MUSICAL DEL SIGLO XX	1	2	0	0	2	AM1094; AM2196; AM3198	
5	AM2103	PRÁCTICA CORAL III	0	4	0	2	AM1004		
5	AM3177	PIANO V	0	2	0	0	4	AM2178	
5	AM4121	MÚSICA DE CÁMARA I	0	1	0	2			
5	OPT920	GRUPO OPTATIVO PARA EL ÉNFASIS EN PIANO					2		
5	SR-I	SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL I	2	0	0	0	2	EG-II	
			Grado: BACHILLERATO				Créditos ciclo 5 : 16		
6	AM0118	GESTIÓN CULTURAL	3	0	0	0	2	AM0027	
6	AM0124	LECTURA A PRIMERA VISTA II	0	2	0	0	2	AM0123	
6	AM2104	PRÁCTICA CORAL IV	0	4	0	2	AM2103		
6	AM3178	PIANO VI	0	2	0	0	4	AM3177	
6	AM4122	MÚSICA DE CÁMARA II	0	1	0	2	AM4121		
6	LM1031	INGLÉS INTENSIVO I (ORAL)	0	6	0	0	4		

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110308 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN PIANO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN PIANO
Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
6	SR-II	SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL II	2	0	0	0	2	SR-I	
			Grado: BACHILLERATO				Créditos ciclo 6 : 18		
7	AM1085	CANTO COMPLEMENTARIO I	0	1	1		1	AM1007 Equiv.: AM1071	
7	AM3121	LITERATURA DEL PIANO I	0	2	0	0	2		
7	AM4177	PIANO VII	0	2	0	0	4	AM3178	
7	AM5121	MÚSICA DE CÁMARA III	0	1	0		2	AM4122	
7	OPT920	GRUPO OPTATIVO PARA EL ÉNFASIS EN PIANO					4		
			Grado: BACHILLERATO				Créditos ciclo 7 : 13		
8	AM0119	HISTORIA DE LA MÚSICA EN AMÉRICA LATINA	3	0	0		2	AM3109	
8	AM0125	LITERATURA DEL PIANO II	0	2	0	0	2	AM3121	
8	AM1186	CANTO COMPLEMENTARIO II	0	1	1		1	AM1085	
8	AM4178	PIANO VIII	0	2	0	0	4	AM4177	
8	AM5122	MÚSICA DE CÁMARA IV	0	1	0		2	AM5121	
8	OPT920	GRUPO OPTATIVO PARA EL ÉNFASIS EN PIANO					2		
8	RP-1	REPERTORIO	1	0	2	0	3		
			Grado: BACHILLERATO				Créditos ciclo 8 : 16		
9	AM0139	SEMINARIO DE INTERPRETACIÓN	2	0	0	0	4		
9	AM0224	PIANO IX	0	2	0	0	6	AM4178	
9	AM6121	MÚSICA DE CÁMARA V	0	1	0		2	AM5122	
9	OPT920	GRUPO OPTATIVO PARA EL ÉNFASIS EN PIANO					3		
			Grado: LICENCIATURA				Créditos ciclo 9 : 15		
10	AM0225	PIANO X	0	2	0	0	6	AM0224	
10	AM6122	MÚSICA DE CÁMARA VI	0	1	0		2	AM6121	

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110308 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN PIANO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN PIANO
Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
10	OPT920	GRUPO OPTATIVO PARA EL ÉNFASIS EN PIANO					7		
			Grado: LICENCIATURA				Créditos ciclo 10 : 15		
11	AM9500	INVESTIGACION DIRIGIDA 1	0	0	0	0	0		
11	AM9501	INVESTIGACION DIRIGIDA 2	0	0	0	0	0		
11	AM9502	INVESTIGACION DIRIGIDA 3	0	0	0	0	0		
11	AM9700	PRACTICA DIRIGIDA 1	0	0	0		0		
11	AM9701	PRACTICA DIRIGIDA 2	0	0	0	0	0	AM9700	

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110308 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN PIANO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN PIANO
Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*					Cred. Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
11	AM9702	PRACTICA DIRIGIDA 3	0	0	0	0	0	AM9701	

Grado: LICENCIATURA Créditos ciclo 11 : 0

Total créditos énfasis 0 : 163

Total cursos énfasis 0 : 66

Total de créditos : 163

Observaciones generales del plan de estudio Reune en un solo plan las titulaciones de Bachillerato y Licenciatura

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110308 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN PIANO
 Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT920 GRUPO OPTATIVO PARA EL ÉNFASIS EN PIANO

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AM0002	COMPUTACIÓN PARA MÚSICOS II	1	1	0	0	2	AM0001	
AM0004	DIRECCIÓN COMPLEMENTARIA II	0	1	0	0	2	AM5105	
AM0006	INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA POPULAR	0	2	0		2		
AM0087	ENTRENAMIENTO AUDITIVO	0	2	0		2	AM1172	
AM0114	ENFOQUES TRADICIONALES DE LA EDUCACIÓN MUSICAL	2	1	0		3	AM0116	
AM0292	MÚSICA, SOCIEDAD Y CULTURA	3	0	0		2		
AM3028	CÉMBALO COMPLEMENTARIO I	0	1	0		2		
AM3029	CÉMBALO COMPLEMENTARIO II	0	1	0	0	2	AM3028	
AM3176	CANTO COMPLEMENTARIO III	0	1	1		2	AM1186	
AM4000	JAZZ COMPLEMENTARIO	0	2	0	0	2		
AM4125	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I	0	2	0		2		
AM4126	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN II	0	2	0	0	2	AM4125	
AM4176	CANTO COMPLEMENTARIO IV	0	1	0		2	AM3176	
AM5105	DIRECCIÓN COMPLEMENTARIA I	0	1	0	0	2	AM1172	
AP1000	TEORÍA DEL ARTE I	4	0	0	0	3		
AP1009	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	4	0	0	0	3		
AP2025	ARTE COSTARRICENSE	4	0	0	0	3	AP1009	
AP2031	ARTE DEL SIGLO XX	4	0	0	0	3	AP1009	
CC0009	SEMINARIO DE COMUNICACIÓN BÁSICA PARA OTRAS CARRERAS	3	0	0	0	3		
F 2334	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	4	0	0	0	3		
F 4444	FILOSOFÍA DEL ARTE I	3	2	0	0	3		
F 5504	INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA	4	0	0	0	3		
F 6544	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS I	4	0	0		3		
FD0548	INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA	3	1	0	0	3		

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110308 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN PIANO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT920 GRUPO OPTATIVO PARA EL ÉNFASIS EN PIANO

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
HG2015	HISTORIA DE CENTROAMÉRICA CON ÉNFASIS EN COSTA RICA	3	0	0	0	3		
AM0003	INTRODUCCIÓN A LA ETNOMUSICOLOGÍA	2	1	0		3	AM0027	
AM3103	PRÁCTICA CORAL V	0	4	0		2	AM2104	
AM3104	PRÁCTICA CORAL VI	0	4	0		2	AM3103	
FS0114	FISICA DE LA MUSICA	3	0	0	0	3		