



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

CEA Centro de
Evaluación Académica

LICENCIATURA
MÚSICA

**con énfasis en Dirección
de Bandas**

Código 110314

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110314 LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN DIRECCION DE BANDAS

Plan de Estudio 1 PLAN DE 1996

Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
7	AM0064	REDUCCIÓN AL PIANO I	0	1	0	0	2	AM3142	
7	AM0097	PRÁCTICA DE DIRECCIÓN DE BANDA II	0	4	0	0	1	AM0088	AM1191
7	AM0099	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I	0	1	0	0	2		
7	AM1191	DIRECCIÓN DE BANDA II	0	2	2	0	3		AM0097
7	AM4125	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I	0	2	0		2		
7	AM4197	CONTRAPUNTO III	1	2	0		2	AM3198	
7	OPT103	BLOQUE OPTATIVO					2		
			Grado: LICENCIATURA				Créditos ciclo 7 : 14		
8	AM0060	ARREGLO PARA BANDAS I	0	2	0	0	2	AM4125	
8	AM0061	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO II	0	1	0	0	2	AM0099	
8	AM0062	REDUCCIÓN AL PIANO II	0	1	0	0	2	AM0064	
8	AM0106	PRÁCTICA DE DIRECCIÓN DE BANDA III	0	4	0	0	1	AM0097	AM1192
8	AM1192	DIRECCIÓN DE BANDA III	0	2	2	0	3	AM1191	AM0106
8	AM4198	CONTRAPUNTO IV	1	2	0	0	2	AM4197	
8	OPT103	BLOQUE OPTATIVO					3		
8	OPT104	BLOQUE OPTATIVO					3		
			Grado: LICENCIATURA				Créditos ciclo 8 : 18		
9	AM9700	PRACTICA DIRIGIDA 1	0	0	0		0		
			Grado: LICENCIATURA				Créditos ciclo 9 : 0		
10	AM9701	PRACTICA DIRIGIDA 2	0	0	0	0	0	AM9700	
			Grado: LICENCIATURA				Créditos ciclo 10 : 0		

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110314 LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN DIRECCION DE BANDAS

Plan de Estudio 1 PLAN DE 1996

Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*					Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP				
11	AM9702	PRACTICA DIRIGIDA 3	0	0	0	0	0	AM9701		
			Grado: LICENCIATURA			Créditos ciclo 11 : 0				
			Total créditos énfasis 0 : 32							
			Total cursos énfasis 0 : 18							
			Total de créditos : 32							

Observaciones generales del plan de estudio En el Reglamento y Normas de Graduación de la Escuela de Artes Musicales (aprobado por la Vic. de Invest., oficio 9-91), se establece la normativa para graduarse, de acuerdo con lo estipulado en el art. 4 del Reglamento de Trabajos Finales de Graduación.

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110314 LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN DIRECCION DE BANDAS

Plan de Estudio 1 PLAN DE 1996

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT103 BLOQUE OPTATIVO

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AM0001	COMPUTACIÓN PARA MÚSICOS I	1	1	0		2	AM1071 Equiv.: AM1007	
AM0003	INTRODUCCIÓN A LA ETNOMUSICOLOGÍA	2	1	0		3	AM0027	
AP1000	TEORÍA DEL ARTE I	4	0	0	0	3		
AP1009	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	4	0	0	0	3		
AP2025	ARTE COSTARRICENSE	4	0	0	0	3	AP1009	
AP2031	ARTE DEL SIGLO XX	4	0	0	0	3	AP1009	
F 4444	FILOSOFÍA DEL ARTE I	3	2	0	0	3		
F 6544	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS I	4	0	0		3		
FD0548	INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA	3	1	0	0	3		

Bloque Optativo OPT104 BLOQUE OPTATIVO

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AP1000	TEORÍA DEL ARTE I	4	0	0	0	3		
AP1009	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	4	0	0	0	3		
AP2025	ARTE COSTARRICENSE	4	0	0	0	3	AP1009	
AP2031	ARTE DEL SIGLO XX	4	0	0	0	3	AP1009	
F 4444	FILOSOFÍA DEL ARTE I	3	2	0	0	3		
F 6544	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS I	4	0	0		3		
FS0114	FISICA DE LA MUSICA	3	0	0	0	3		