



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

CEA Centro de
Evaluación Académica

BACHILLERATO Y LICENCIATURA

HISTORIA DEL ARTE

Código 110202

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES PLASTICAS

Carrera 110202 BACH. Y LIC. EN HISTORIA DEL ARTE

Plan de Estudio 2 PLAN NUEVO

Énfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
1	AP6019	INTRODUCCIÓN AL ARTE I	3	1	0	0	3		
1	EF-	ACTIVIDAD DEPORTIVA	0	0	2	0	0		
1	EG-	CURSO DE ARTE	0	0	0	3	2		
1	EG-I	CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES I	8	0	0	0	6		
1	F 1014	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA	4	0	0	0	3		
1	OPT782	TALLER DE MATERIAL					3		
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 1 : 17						
2	AP6020	INTRODUCCIÓN AL ARTE II	3	1	0	0	3	AP6019	
2	AP9007	MITOLOGÍA EN EL ARTE	3	1	0		3	AP6019	
2	AP9027	TEORÍA DEL ARTE I	0	0	0	4	3		
2	AT1109	INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA	3	1	0		4		
2	EG-II	CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES II	8	0	0	0	6	EG-I	
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 2 : 19						
3	AP9006	ARTE ANTIGUO	3	1	0	0	3	AP6020	
3	AP9021	ARTE PRECOLOMBINO	0	0	0	4	3	AP6020	
3	F 1008	FILOSOFÍA CLÁSICA	4	0	0	0	3		
3	HA1013	HISTORIA ANTIGUA	4	0	0		4		
3	HA2005	HISTORIA ANTIGUA DE AMÉRICA (PRECOLOMBINA)	4	0	0		4		
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 3 : 17						
4	AP1049	ARTE PRECOLOMBINO DE COSTA RICA	4	0	0	0	3	AP6020	
4	AP9009	ARTE MEDIEVAL	3	1	0		3	AP9006	
4	AP9010	TEORÍA DEL ARTE II	3	1	0	0	3	AP9027	
4	F 1012	FILOSOFÍA MEDIEVAL	4	0	0		3	F 1008	

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES PLASTICAS

Carrera 110202 BACH. Y LIC. EN HISTORIA DEL ARTE

Plan de Estudio 2 PLAN NUEVO

Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
4	HA2003	HISTORIA MEDIEVAL	4	0	0	4			
			Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 4 : 16			
5	AP9003	SEMIÓTICA DEL ARTE	3	1	0	3	AP9010		
5	AP9012	ARTE DEL RENACIMIENTO	3	1	0	3	AP9009		
5	F 1009	FILOSOFÍA MODERNA	4	0	0	3	F 1012		
5	HA3014	HISTORIA MODERNA	4	0	0	4			
5	OPT1141	OPTATIVO DE IDIOMA				2			
5	RP-1	REPERTORIO	1	0	2	0	3		
			Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 5 : 18			
6	AP1026	ARTE LATINOAMERICANO I	4	0	0	3	AP6020		
6	AP9004	LECTURA Y ANÁLISIS DE LA IMAGEN	3	1	0	3	AP9003		
6	AP9008	LECTURA DIRIGIDA I	3	1	0	0	3	AP6020	
6	AP9015	ARTE BARROCO	3	1	0	3	AP9012		
6	HA3013	HISTORIA COLONIAL DE AMÉRICA LATINA	4	0	0	0	3		
6	SR-I	SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL I	2	0	0	0	2	EG-II	
			Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 6 : 17			
7	AP1050	ICONOGRAFÍA	3	1	0	0	4	AP9004	
7	AP9011	LECTURA DIRIGIDA II	3	1	0	0	3	AP9008	
7	AP9017	ARTE DEL SIGLO XIX	3	1	0	3	AP9015		
7	HA4000	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	4	0	0	4			
7	OPT985	OPTATIVOS ESPECÍFICOS PARA EL BACH. Y LIC., EN				3			
7	SR-II	SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL II	2	0	0	0	2	SR-I	
			Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 7 : 19			

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES PLASTICAS

Carrera 110202 BACH. Y LIC. EN HISTORIA DEL ARTE

Plan de Estudio 2 PLAN NUEVO

Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
8	AP9005	MUSEOLOGÍA	3	1	0	3	AP6020		
8	AP9014	LECTURA DIRIGIDA III	3	1	0	3	AP9011		
8	AP9019	ARTE COSTARRICENSE	3	1	0	0	3	AP6020	
8	AP9020	HISTORIA DEL ARTE DEL SIGLO XX I	3	1	0	3	AP9017		
8	F 1010	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	4	0	0	3	F 1009		
8	OPT985	OPTATIVOS ESPECÍFICOS PARA EL BACH. Y LIC., EN				3			
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 8 : 18						
9	AP1027	ARTE LATINOAMERICANO II	4	0	0	3	AP1026		
9	AP1047	LOS ESTUDIOS VISUALES: VISUALIDAD Y PRODUCTO	4	0	0	0	3	AP6019	
9	AP9022	PRÁCTICA PROFESIONAL	1	0	0	0	4		
9	AP9025	HISTORIA DEL ARTE DEL SIGLO XX II	3	1	0	3	AP9020		
9	HA4008	HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA	4	0	0	0	4		
Grado: LICENCIATURA			Créditos ciclo 9 : 17						
10	AP1048	MUJERES ARTÍFICES Y ARTISTAS	4	0	0	0	3	AP6019	
10	AP2034	ARTE Y SOCIEDAD	4	0	0	3			
10	AP9016	LECTURA DIRIGIDA IV	3	1	0	3	AP9014		
10	AP9024	ARTE CONTEMPORÁNEO DE COSTA RICA	3	1	0	0	3	AP9019 Equiv.: AP6084	
10	AP9026	CRÍTICA DEL ARTE	3	1	0	0	3	AP9010	
10	OPT985	OPTATIVOS ESPECÍFICOS PARA EL BACH. Y LIC., EN				3			
Grado: LICENCIATURA			Créditos ciclo 10 : 18						

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES PLASTICAS

Carrera 110202 BACH. Y LIC. EN HISTORIA DEL ARTE

Plan de Estudio 2 PLAN NUEVO

Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred. Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes	
			T	P	L	TP			
11	OPT1136	BLOQUE PARA TFG				0			
			Grado: LICENCIATURA		Créditos ciclo 11 : 0				
			Total créditos énfasis 0 : 176						
			Total cursos énfasis 0 : 57						
			Total de créditos : 176						

Observaciones generales del plan de estudio NINGUNA

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES PLASTICAS

Carrera 110202 BACH. Y LIC. EN HISTORIA DEL ARTE

Plan de Estudio 2 PLAN NUEVO

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT1136 BLOQUE PARA TFG

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AP9500	INVESTIGACION DIRIGIDA 1	3	0	0	0	0		
AP9501	INVESTIGACION DIRIGIDA 2	3	0	0	0	0		
AP9502	INVESTIGACION DIRIGIDA 3	3	0	0	0	0		
AP9600	SEMINARIO DE GRADUACION 1	0	0	0	0	0		
AP9601	SEMINARIO DE GRADUACION 2	0	0	0	0	0		
AP9602	SEMINARIO DE GRADUACIÓN III	0	0	0	0	0		
AP9800	PROYECTO DE GRADUACIÓN I	0	0	0	0	0		
AP9801	PROYECTO DE GRADUACIÓN II	0	0	0	0	0		
AP9802	PROYECTO DE GRADUACIÓN III	0	0	0	0	0		

Bloque Optativo OPT1141 OPTATIVO DE IDIOMA

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
LM1030	ESTRATEGIAS DE LECTURA EN INGLÉS I (PARA OTRAS CARRERAS)	6	0	0	0	4		
LM1031	INGLÉS INTENSIVO I (ORAL)	0	6	0	0	4		
LM2003	FRANCÉS BÁSICO I	3	0	0	0	2		
LM2004	FRANCES BASICO II	3	0	0	0	2	LM2003	
LM2030	COMPRESIÓN DE LECTURA EN FRANCÉS I	6	0	0	0	4		
LM3001	ALEMÁN BÁSICO I	3	0	0	0	2		
LM3002	ALEMAN BASICO II	3	0	0	0	2	LM3001	
LM3030	ALEMÁN INTENSIVO I	6	0	0	0	4		
LM4001	ITALIANO BÁSICO I	3	0	0	0	2		
LM4002	ITALIANO BASICO II	3	0	0	0	2	LM4001	
LM5001	PORTUGUÉS BÁSICO I	3	0	0	0	2		
LM5002	PORTUGUES BASICO II	3	0	0	0	2	LM5001	

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES PLASTICAS

Carrera 110202 BACH. Y LIC. EN HISTORIA DEL ARTE

Plan de Estudio 2 PLAN NUEVO

Bloques Optativos

Bloque Optativo **OPT1141** OPTATIVO DE IDIOMA

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
LM5030	PORTUGUÉS INTENSIVO I	6	0	0	0	4		
LM6030	CHINO INTENSIVO I	6	0	0	0	4		
LM7030	JAPONÉS INTENSIVO I	6	0	0	0	4		
LM7037	COREANO INTENSIVO I	6	0	0	0	4		
LM7038	CATALÁN BÁSICO I	3	0	0	0	2		
LM8001	RUSO BÁSICO I	3	0	0	0	2		
LM8002	RUSO BASICO II	3	0	0	0	2	LM8001	

Bloque Optativo **OPT782** TALLER DE MATERIAL

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AP6005	TALLER EN PIGMENTOS	1	2	0	0	1		
AP6006	TALLER EN MADERA	1	2	0	0	1		
AP6007	TALLER EN ARCILLA	1	2	0	0	1		
AP6008	TALLER EN TEXTILES Y PAPEL	1	2	0	0	1		
AP6015	TALLER EN VIDRIO Y PLÁSTICO	1	2	0	0	1		
AP6016	TALLER EN ILUMINACIÓN	1	2	0	0	1		
AP6017	TALLER EN METAL	1	2	0	0	1		
AP6018	TALLER EN PIEDRA	1	2	0	0	1		

Bloque Optativo **OPT985** OPTATIVOS ESPECÍFICOS PARA EL BACH. Y LIC., EN HISTORIA DEL ARTE

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AP2023	ARTE BUDISTA DE ASIA	4	0	0		3	AP6019	

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES PLASTICAS

Carrera 110202 BACH. Y LIC. EN HISTORIA DEL ARTE

Plan de Estudio 2 PLAN NUEVO

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT985 OPTATIVOS ESPECÍFICOS PARA EL BACH. Y LIC., EN HISTORIA DEL ARTE

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AP2024	ARTE CLÁSICO	4	0	0	3	AP6019		
AP2026	ARTE JAPONÉS	4	0	0	3	AP6019		
AP2028	ARTE ORIENTAL	4	0	0	3	AP6019		
AP2036	HISTORIA DE LA ESCULTURA	4	0	0	3	AP6019		
AP6075	EL ORIGEN DE LA IMAGEN ANTES DE LA ERA DEL ARTE	3	1	0	3	AP6020		
AP6080	DEL REALISMO AL MODERNISMO	3	1	0	3	AP6020		
AP6083	ARTE DEL ISLAM	3	1	0	3	AP6020		
AP9002	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA	3	1	0	0	3		
AP1028	ARTE OCEÁNICO Y AFRICANO	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1029	ARTE CHINO	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1030	ARTE DE LA INDIA	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1031	ARTE BIZANTINO	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1032	ARTE HISPANO -MUSULMAN	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1033	ARTE GÓTICO	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1034	ARTE MAYA	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1035	EL RENACIMIENTO NÓRDICO	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1036	ARTE ROCOCÓ	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1037	HISTORIA DEL ART NOVEAU Y EL ART DECO	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1038	ARTE CONTEMPORÁNEO	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1039	ARTE ALEMÁN	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1040	ARTE NORTEAMERICANO (ESTADOS UNIDOS)	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1041	ARTE RUSO	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1042	HISTORIA DE LA MÚSICA APLICADA A LAS ARTES VISUALES	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1043	HISTORIA DEL CINE	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1044	HISTORIA DEL CÓMIC	4	0	0	0	3	AP6019	

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES PLASTICAS

Carrera 110202 BACH. Y LIC. EN HISTORIA DEL ARTE

Plan de Estudio 2 PLAN NUEVO

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT985 OPTATIVOS ESPECÍFICOS PARA EL BACH. Y LIC., EN HISTORIA DEL ARTE

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AP1045	HISTORIA DEL LIBRO Y DE LA IMAGEN IMPRESA	4	0	0	0	3	AP6019	
AP1046	HISTORIA DE LAS ARTES APLICADAS	4	0	0	0	3	AP6019	
F 6544	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS I	4	0	0		3		
AP2020	ARTE AMERICANO	4	0	0		3	AP6019	
AP9001	HISTORIA DEL DIBUJO	3	1	0	0	3		
AP9018	ICONOGRAFÍA II	3	1	0		3	AP9013 Equiv.: AP1050	
AP9028	HISTORIA DEL DISEÑO	4	0	0	0	3		