



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
COMISIÓN DE RÉGIMEN ACADÉMICO

GUIA DE TRABAJO PARA LA VALORACIÓN DE LA OBRA PROFESIONAL

Criterios de valoración de obra profesional. El primer criterio a considerar es si trasciende el ejercicio rutinario de la profesión. Una vez que eso se haya demostrado, se pasa a valorar con base en los siguientes criterios.

De 0 a 1 punto	Poca originalidad (no se demuestra una utilización de fuentes novedosas, el desarrollo de nuevos indicadores o nuevos productos, ni el uso de metodologías o técnicas novedosas, no hay mediciones originales, ni aporta grandes novedades científicas o tecnológicas), poca trascendencia (impacto limitado a escala local o nacional, no se reportan beneficios importantes a comunidades o instituciones, ni es utilizado por parte de diferentes sectores como referencia para la toma de decisiones. Aporta insumos limitados al ejercicio profesional a escala nacional); Poca o moderada complejidad (utilización de técnicas o metodologías simples, pocas etapas o niveles de análisis, no se demuestra que hayan existido estrategias de validación de datos y el control de calidad de los resultados es simple; no se evidencia la presencia de equipos interdisciplinarios.)
De 1 hasta 2 puntos	Originalidad moderada (al menos algún elemento novedoso tiene que tener, ya sean las fuentes, las metodologías las técnicas, o la generación de nuevos indicadores, nuevos productos, nuevos componentes, etc. Puede tratarse de técnicas desarrolladas en otros países, pero que se adaptan a la realidad nacional. Debe mostrarse cómo se hizo la adaptación). Trascendencia moderada (impacto demostrado a nivel nacional y muestra de los beneficios a comunidades, instituciones o empresas y de su impacto para procesos importantes de toma de decisiones y de mejora de sistemas). Complejidad moderada (Utilización de diferentes técnicas, metodologías y fuentes. Uso de herramientas estadísticas complejas, generación de líneas de base y demostración del control de calidad de los resultados.
De 2 hasta 3 puntos	Originalidad comprobada con alguno de los elementos establecidos. Trascendencia demostrada a nivel nacional y con alguna repercusión internacional. Complejidad demostrada con algunos de los indicadores establecidos.
De 3 hasta 4 puntos	Trabajos originales (deben mostrarse con varios de los indicadores establecidos), con trascendencia demostrada a escala nacional e internacional y de mucha complejidad demostrada por la presencia de varios de los indicadores.
Más de 4 puntos	Solo excepcionalmente se otorgarán más de 4 puntos por una obra profesional. Para que esto ocurra la obra tiene que ser original, de gran complejidad y trascendencia, y haber sido merecedora de premios o reconocimientos de prestigio internacional.